

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
№ 130 «КАЛЕЙДОСКОП»



МУНИЦИПАЛЬ БЮДЖЕТ МӘКТӘПКӘЧӘ
БЕЛЕМ БИРҮ УЧРЕЖДЕНИЕСЕ
"БАЛАЛАР БАКЧАСЫ КАТНАШ ТӨРДӘГЕ
130-НЧЫ НОМЕРЛЫ "КАЛЕЙДОСКОП"

423838, Республика Татарстан, город Набережные Челны, улица Раскольниковы, здание 2.
E-mail: 130sad@mail.ru

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 130
«Калейдоскоп»

 А.В. Никонова
« » 2025г.



Рассмотрено и принято
на педагогическом совете
от «29» 08 2025г.
Протокол № 1

Введено в действие
Приказом заведующего
МБДОУ №130 «Калейдоскоп» № 452

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
№130 «КАЛЕЙДОСКОП»

г. Набережные Челны
2025 г.

Содержание

1	Пояснительная записка	3
2	Программа дополнительного образования	4
2.1.	Цель программы	4
2.2.	Задачи	4
2.3.	Принципы	5
2.4.	Этапы	6
2.5.	Содержание программы	7
2.6.	Технология программы	8
2.7.	Условия для занятий кружков	9
3	Условия реализации программы	9
3.1.	Кадровое обеспечение	9
3.2.	Методическое обеспечение	10
3.3.	Методы, приёмы и формы учебно-воспитательного процесса	10
3.4.	Материально-техническое и дидактическое обеспечение	10
3.5.	Организационное обеспечение	11
3.6.	Ожидаемые результаты	11
3.7.	Оценка и анализ работ	11
3.8.	Формы подведения итогов	11
3.9.	Контроль	11
4	Краткое содержание Программ	12

1. Пояснительная записка

Детство - пора удивительная и уникальная. В ней всё возможно, всё позволено. Слабый и беззащитный может стать сильным и всемогущим, скучное и неинтересное может оказаться весёлым и занимательным. Можно преодолеть все промахи и неудачи, сделать мир ярким, красочным, добрым. Для этого достаточно всего лишь быть просто ребёнком и, чтобы рядом был умный, талантливый, добрый взрослый.

Дошкольное детство - большой ответственный период психического развития ребёнка. По выражению А.Н.Леонтьева, это возраст первоначального становления личности. На протяжении дошкольного периода у ребёнка не только интенсивно развиваются все психические функции, формируются сложные виды деятельности, например, игра, общение с взрослыми и сверстниками, но и происходит закладка общего фундамента познавательных способностей и творческой активности.

Сегодня дополнительное образование детей - единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Оно предназначено для свободного выбора и освоения дополнительных образовательных программ независимо от осваиваемой или основной образовательной программы.

Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов. Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных областях. Оно характеризуется разнообразием содержательных аспектов деятельности (теоретический, практический, опытнический, исследовательский, прикладной и др.) и форм образовательных объединений (кружок, мастерская, студия, клуб, школа, лаборатория, секция и др.).

Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет «стандарт» освоения предмета или направления деятельности.

Сегодня дополнительное образование успешно реализуется не только в учреждениях дополнительного образования детей, но и в детском саду. В последние годы деятельность дошкольных учреждений в основном была направлена на разработку и внедрение новых программ, соответствующих индивидуальным возможностям детей и развивающих их интеллектуальный, эмоциональный, действенно - практический потенциал. Поэтому наряду с основными образовательными программами в ДОУ важное место стали занимать программы дополнительного образования дошкольников.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития дошкольного учреждения, накоплен определенный положительный опыт его организации, ведется системный мониторинг. Оно по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога. Повышается его роль в деятельности дошкольных образовательных учреждений всех типов и видов.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является новым и актуальным направлением развития дошкольного учреждения, и основывается на следующих нормативных документах.

Нормативные основы дополнительного образования

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ. (в актуальной редакции).
2. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, глава 10 (статьи 75 и 76) (в актуальной редакции)
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2010г.).
4. Должностная инструкция педагога дополнительного образования.
5. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденный Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 об утверждении санитарных правил. Зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ от 18.12.2020г. № 61573.
6. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
7. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», СанПиН 1.2.368521, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2
8. Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».
9. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.09.2020г. № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».
10. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/?ysclid=lepj70kzlk878055089>

2. Программа дополнительного образования

Программа дополнительного образования разработана для детей в возрасте от 5 – 7 лет, направлена на конкретные виды кружковой работы, которые пользуются спросом. По каждому кружку разработана программа, авторами, которых являются руководители кружка.

2.1. Цель программы

Создание психологического комфорта и условий для самореализации ребенка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием, обеспечение и укрепление здоровья детей в условиях ДООУ.

Это цель, включающая в себя обучение, воспитание и развитие через формирование у детей новых понятий и способов действий, систему научных и специальных знаний; формирование духовно-нравственного мировоззрения и системы общечеловеческих ценностей; развитие индивидуальности ребенка, всех сущностных сфер его личности (интеллектуальной, мотивационной, волевой, предметно-практической, эмоциональной и др.).

2.2. Задачи

- ❖ Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.
- ❖ Создать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок – ребенок, ребёнок – педагог, ребёнок – родители.
- ❖ Развивать творческие способности у детей дошкольного возраста через занятия в кружках.

- ❖ Укреплять здоровье детей дошкольного возраста
- ❖ Развивать интерес и любовь к художественному слову детей дошкольного возраста через совершенствование разнообразных форм устной речи.
- ❖ Развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка - дошкольника.
- ❖ Удовлетворить потребностей детей в занятиях по интересам.
- ❖ Разработать содержания дополнительного образования, соответствующего современным требованиям.

2.3. Принципы

Работа по формированию гармонично развитой творческой личности посредством кружковой работы построена на основе следующих принципов:

❖ *Комфортность:* атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждой ситуации успеха.

❖ *Погружение каждого ребенка в творческий процесс:* реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

❖ *Опора на внутреннюю мотивацию:* с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

❖ *Постепенность:* переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».

❖ *Вариативность:* создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

❖ *Индивидуальный подход:* создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети - дети, дети - родители, дети - педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

❖ *Принцип взаимного сотрудничества* и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

❖ *Принцип интеграции:* интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

Дополнительные образовательные программы рассчитаны на детей от 5 до 7 лет.

Занятия по дополнительному образованию (кружки) проводятся с учетом предусмотренного учебного плана. Учебный план по дополнительному образованию рассчитан на пятидневную рабочую неделю (выходные: суббота, воскресенье).

В учебном плане соблюдены нормативы максимально допустимого объема по реализации дополнительных образовательных программ:

- с детьми 5-6 лет не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- с детьми 6-7 лет не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Занятия по дополнительному образованию проводятся с сентября по май включительно, во второй половине дня, когда дети не заняты на основных программных занятиях (организованной образовательной деятельности). При этом соблюдаются санитарно-гигиенические нормы, и обеспечивается возможность полноценного отдыха и восстановления работоспособности за счет прогулки и дневного сна.

2.4. Этапы

Этап - подготовительный:

Основная задача на этом этапе подготовка и организация работы по данной теме. На этом этапе очень важен выбор не только кружка, но и кто будет им руководить. С первых минут педагогу необходимо найти правильную эмоциональную волну общения с детьми. Это должно быть лёгкое, непринуждённое общение, доставляющее взаимное удовольствие детям и взрослым. Большую роль здесь играет педагогическая интуиция, опыт педагога. Он должен безошибочно "чувствовать" уровень сложности задания, будет ли интерес у детей, будет ли его подъем или спад.

Важно учесть, что организация кружков предполагает добровольное (без психологического принуждения) включение детей в деятельность, поэтому помимо подбора интересного содержания, существует ряд конкретных условий:

-организация рабочего пространства, т.е. места за детьми жёстко не закреплены, дети могут свободно перемещаться по комнате, имеют право отказаться от участия на занятиях кружка и т.д.

-возможность ребёнка выбора цели из нескольких, т.е. педагог "предлагает" или дети самостоятельно выбирают, кто и чем будет заниматься, по своим силам и интересам.

Этап- моделирование системы работы по данной теме:

Педагоги ДООУ на этом этапе стремятся достичь конкретных целей при взаимодействии с детьми, используя разнообразные средства, методы и приемы педагогической деятельности.

Этап совершенствование творческого самовыражения:

На этом этапе решаются следующие задачи: развитие и совершенствование специальных качеств и умений, развитие выразительности и артистичности, развитие способностей самовыражению, творчеству, приобретение опыта выступлений на праздниках, концертах, конкурсах, выставках. Детям предоставляется возможность и условия, позволяющие обрести чувство уверенности в себе в своих способностях, повысить самооценку и самостоятельность.

Сотрудничество и сотворчество педагогов и детей построено на основе:

- ❖ Понимания всеми участниками смысла деятельности, её конечного результата;
- ❖ Наличия умного, творческого руководителя, который организует совместную деятельность, умело распределяет обязанности в соответствии с возможностями её участников;
- ❖ Чёткой постановки конкретных и понятных целей для занятия;
- ❖ Демонстрирования воспитателем образца (эталона) взаимодействия человека с миром природы, искусства, людей, фольклора, рукотворным миром и т.д.;
- ❖ Добровольного участия на занятиях кружка;
- ❖ Контакта между участниками занятия в кружке, обеспечивающего обмен действиями и информацией;
- ❖ Возникновения и проявления в процессе деятельности межличностных отношений, характер и окраска которых влияют на достижение конечного результата;
- ❖ Понимания, что взрослый только посредник между ребёнком и миром "большого искусства";
- ❖ Игрового характера подачи любого материала;
- ❖ Создания взрослым доступных для детей проблемных ситуаций, постановки творческих задач.

Чтобы дети с желанием и охотой, без всякого принуждения, творили, считаем, что необходимо наполнить их жизнь яркими, красивыми, радостными, способными естественно активизировать их изнутри впечатлениями и помочь им разнообразно, в доступной им форме себя выразить. Для этого мы окружаем детей красотой, искусством, природой, рассказываем им об удивительном и великом, способном их восхитить, не оставить равнодушными, даем доступные возрасту средства выражения и непременно все делаем и проживаем вместе. В нашей совместной творческой деятельности нет слабых и сильных, умелых и неумелых - все мы, как умеем, в едином устремлении, увлеченные самим процессом творчества, рисуем,

лепим, играем, помогаем, друг другу, делимся впечатлениями и результатами, радуемся совместным удачам и утешаем друг друга в неудачах.

Активной формой поощрения детей на занятиях кружка служит одобрение их действий, внимание к суждениям, терпение в ожидании результата. Личностно-ориентированный подход к ребенку на занятиях, установка на активизацию его опыта помогает в раскрытии творческого потенциала. В решении проблемы педагоги не навязывают своего мнения детям, а участвуют в совместном поиске истины, выстраивая диалог и подводя каждого участника занятия к самостоятельным действиям, к эмоциональному проживанию информации, к высказыванию своих мыслей.

Кружковая работа в детском саду дарит нашим воспитанникам много ярких, незабываемых впечатлений. Радостные переживания поднимают жизненный тонус, поддерживают бодрое настроение взрослых и детей. Ребенок начинает ценить красивое, а, чувствуя уважение к себе, как равному, постепенно начинает раскрепощаться, и начинает творить.

Каждый педагог нашего детского сада считает - любой малыш - это личность с присущим ему характером, потребностями, потенциалом. Мы серьезно следим за здоровьем и физическим развитием детей.

2.5. Содержание программы

Содержание программы базируется на детских интересах и запросах родителей. Планируя работу кружка, педагог может выбирать для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику творческой деятельности.

Все темы занятий кружков, входящие в программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат.

Возможно внесение изменений в содержательную часть программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Организуя работу в рамках дополнительного образования, педагоги учитывают:

- интересы детей к выбору кружка, секции, досуговых мероприятий;
- добровольность выбора их детьми;
- возрастные особенности детей;
- решение воспитательных и образовательных задач в единстве с основной программой детского сада;
- ведущий вид деятельности, и выстраивание на его основе содержания дополнительного образования;
- создание комфортной обстановки, способствующей развитию свободной творческой личности;
- нормы нагрузки на ребенка.

Занятия проводятся в группе и в специально оборудованном помещении детского сада. Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстрационного материала, использование методических пособий, дидактических игр, инсценировок, сочинений, поделок и работ детей, педагогов, родителей для создания тематических выставок, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога.

Программа предполагает систематическую работу кружков, проводимых 1 раз в неделю. Численный состав объединений определяется в соответствии с психолого-педагогической целесообразностью вида деятельности; расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня в вечернее время; продолжительность занятий устанавливается исходя из образовательных задач, психофизической целесообразности, санитарно-гигиенических норм.

Дополнительное образование детей осуществляется по программам, разработанным педагогами по оказанию дополнительных платных образовательных услуг,

рецензированными специалистами учебных заведений высшего и среднего профессионального образования, рассмотренными Советом педагогов и утвержденными заведующим МБДОУ.

Организация деятельности по дополнительному образованию детей дошкольного возраста проводится по подгруппам во второй половине дня, количество детей в одной группе от 7 до 15 человек.

Руководителями кружков являются педагоги ДОУ и иные педагогические специалисты, имеющие право проводить дополнительную платную образовательную деятельность. Реализация учебного плана по дополнительному образованию детей обеспечивается необходимым программно-методическим комплексом.

Программы содержат пояснительную записку, в которой отражены ее отличительные особенности, цели, задачи, принципы реализации; возраст воспитанников, участвующих в реализации данной программы; сроки реализации, ожидаемые результаты, формы подведения итогов (выставки, выступления детей на утренниках, праздниках детского сада, творческие отчеты педагогов и т.д.).

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 130 «Калейдоскоп» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физкультурно-спортивная, социально-гуманитарная, художественная.

Данная программа даёт возможность для дифференцированного и вариативного образования, позволяющих ребенку самостоятельно выбирать путь освоения того вида деятельности, который в данный момент наиболее для него интересен, т.е. реализуются индивидуальный и личностно-ориентированный подходы.

Приоритетным является обеспечение бесплатности и равного доступа детей к дополнительному образованию. Содержание программы базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по следующим направлениям:

✓ Социально – гуманитарная направленность: «Живое слово», «Речецветик», «Английский язык «Happy English», «Матата Лаб»

✓ Физкультурно-спортивная направленность – «Здоровячок», «Шашки»
Структурной особенностью программы является тематическое планирование.

2.6. Технология программы

Численный состав объединений определяется в соответствии с психолого-педагогической целесообразностью вида деятельности; расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня в вечернее время; продолжительность занятий устанавливается исходя из образовательных задач, психофизической целесообразности, санитарно-гигиенических норм.

Особенности организации детей определены направленностью, функциями дополнительных образовательных планов.

Это различные кружки с объединением детей определенного и смешанного возраста, разного численного состава.

Кружок — объединение группы лиц с общими интересами для постоянных совместных занятий, решения предметно-практических задач, направленных на формирование знаний, умений и навыков по конкретному профилю деятельности.

Организуя работу в рамках дополнительного образования, педагоги учитывают:

- интересы детей к выбору кружка, секции, досуговых мероприятий;
- добровольность выбора их детьми;
- возрастные особенности детей;
- решение воспитательных и образовательных задач в единстве с основной программой детского сада;

- ведущий вид деятельности, и выстраивание на его основе содержания дополнительного образования;
- создание комфортной обстановки, способствующей развитию свободной творческой личности;
- нормы нагрузки на ребенка.

Занятия могут проводиться в групповой комнате или в специально оборудованном помещении детского сада. Формы работы должны быть подвижными, разнообразными и меняться в зависимости от поставленных задач.

Занятия в кружке комплексные, интегрированные, не дублируют ни одно из занятий общей программы. Они являются надпрограммными и закладывают основу успешной деятельности любой области, в процессе систематических занятий, постепенно, с постоянной сменой задач, материала и т.д. Такой подход дает возможность заинтересовать ребенка и создать мотивацию к продолжению занятий.

2.7. Условия для занятий кружков

1. Проходят в оборудованном помещении.
2. Подбор традиционного и нетрадиционного материала и инструментов для деятельности детей.
3. Систематизация литературно-художественного материала: стихи, загадки, пословицы, поговорки - с целью активизации деятельности детей, расширения представлений об окружающем.
4. Подбор развивающих, релаксационных, подвижных игр для работы кружков и секций.
5. Непрерывность, т.е. последовательность цепи учебных задач на протяжении всего процесса овладения творческими умениями и навыками.

В проведении кружковой работы используются разнообразные методы и приемы работы с дошкольниками: детям предоставляется больше свободы и самостоятельной творческой инициативы при доброжелательном и компетентном участии взрослых. Такие методы как игровые, исследовательские, творческие задания, экспериментирование помогают детям творчески реализовываться.

Отслеживание результатов дополнительного образования детей проводится по следующим показателям:

- результативность работы кружка, секции по уровням развития ребенка;
- участие в выставках творческих работ;
- создание банка достижений каждого кружка.

Результат будет качественным, если он соответствует поставленным целям, содержанию, формам организации деятельности и обеспечен необходимым оборудованием и пособиями.

Опыт показывает, что дети, занимающиеся в кружках, в дальнейшем хорошо учатся в школе, успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования, художественных, музыкальных, спортивных школах.

Таким образом, данная программа может занять более прочное место в воспитательно-образовательном процессе ДОУ. Она позволяет решать многие проблемы эффективного развития ребенка, т.к. сориентирована на его индивидуальные особенности и позволяет определить перспективы его личностного развития.

Эта программа может оказать помощь педагогам и руководителям ДОУ в организации дополнительного образования в учреждении.

3. Условия реализации программы

3.1. Кадровое обеспечение

Согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» по данной программе может работать педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации. (п.3.1. – Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Минтруда России от 5 мая 2018г. 19 № 298н) и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в

квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам (ФЗ №273 ст.46, ч.1).

3.2. Методическое обеспечение

1. Наличие утвержденной программы.
2. Методические разработки по модулям программы.
3. Наглядные пособия, образцы изделий.
4. Специальная литература (журналы, книги, пособия, справочная литература).
5. Диагностический инструментарий.

Руководители кружков пользуются учебным материалом методических пособий (используемая литература указана в рабочих программах). Учебный план рассчитан на 1 год обучения. Занятия проводятся не более 1 раза в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятия для детей индивидуален: для детей 5-6 лет – не более 25 минут, 6- 7 лет – не более 30 минут. Занятия проходят в виде игры.

Образовательный процесс по кружковому направлению осуществляется в соответствии с образовательной программой ДОУ. Курс занятий рассчитан на 9 месяцев (с сентября по май). Тема занятий, методы и приемы решения задач, выбор практического материала корректируются, варьируются в зависимости от способностей детей, их интересов и желаний, времени года, выбора темы и т.д.

3.3. Методы, приёмы и формы учебно-воспитательного процесса

Объяснительно-иллюстративный метод в программе используется при сообщении учебного материала для обеспечения его успешного восприятия. Он раскрывается с помощью таких приемов, как беседа, рассказ, работа с иллюстрациями, демонстрация опыта.

Репродуктивный метод - формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.

Частично-поисковый или эвристический. Основное назначение метода - постепенная подготовка обучаемых к самостоятельной постановке и решению проблем.

Немаловажными в работе с детьми являются используемые методы воспитания - методы стимулирования и мотивации: создание ситуации успеха помогает ребенку снять чувство неуверенности, боязни приступить к сложному заданию. Метод поощрения, выражение положительной оценки деятельности ребенка, включает в себя как материальное поощрение (в форме призов) так и моральное (словесное поощрение, вручение грамот, дипломов).

Используемые методы способствуют обеспечению высокого качества учебно-воспитательного процесса и эффективному освоению учащимися знаний и навыков, развитию творческих способностей.

При планировании образовательного процесса предусматриваются различные формы обучения:

-практические занятия (направлены на отработку умений выполнения различных видов деятельности).

-творческая мастерская (по изготовлению художественных изделий)

-экскурсии

-конкурсы

-выставки

-концерты

3.4. Материально-техническое и дидактическое обеспечение

Кабинеты, музыкальный зал, спортивный зал хорошо освещены. Помещения для проведения занятий отвечают санитарным нормам.

Для реализации программы «Английский язык» в кабинете имеются стулья, столы, предметные картинки, ноутбук, доска, игровой материал, тематические картинки, пособия по английскому языку для дошкольников, дидактические игры для развития лингвистических способностей дошкольников.

Для реализации программ «Речеветик», «Живое слово» в кабинете имеются стулья, столы,

доска, игровой материал.

Для реализации программы «Матата Лаб» в кабинете имеются столы, стулья, наборы Матата Лаб

Для реализации программы «Здоровячок» имеется специализированный физкультурный зал, оборудование.

Для реализации программы «Шашки» в кабинете имеются столы, стулья, наборы шашек, демонстрационный материал, доска.

3.5. Организационное обеспечение

1. Необходимый контингент воспитанников.
2. Привлечение к работе специалистов.
3. Соответствующее требованиям расписание занятий.
4. Родительская помощь.

3.6. Ожидаемые результаты

1. Разработка эффективной комплексной системы формирования здоровья детей дошкольного возраста, улучшение физического развития.
2. Развитие творческих способностей детей.
3. Положительно – эмоционального состояния ребенка на занятиях.
4. Научить понимать и любить культуру народов.
5. Овладение артистическими качествами, раскрытие творческого потенциала детей.
6. Создать предпосылки для дальнейшего совершенствования музыкального воспитания детей.
7. Обогащение активного и пассивного словаря детей.

3.7. Оценка и анализ работ

Оценка и анализ работы кружка за определенное время (год) помогает педагогу выявить положительные и отрицательные результаты в работе, оценить себя и возможности детей. Итогом усвоения учебной программы является серия коллективных работ по теме, которые будут представлены на выставке, а также выступления детей как внутри детского сада, так и на городских мероприятиях. При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный промежуток времени.

Показатели сформированности умений

1. Полнота - овладение всеми поэтапными действиями одного процесса.
2. Осознанность - насколько задание понятно и насколько продуманно оно выполняется.
3. Свернутость и автоматизм - в процессе овладения деятельностью некоторые действия могут выполняться на уровне подсознания.
4. Быстрота - скорость выполнения работы.
5. Обобщенность - способность переносить свои умения на другие задания. Полученные данные обрабатываются для получения полной и точной оценки работы педагога и детей.

3.8. Формы подведения итогов

1. Оформление выставочного стенда в ДОУ.
2. Показ итоговой ООД.
3. Участие в выставках и конкурсах городского, регионального, республиканского и федерального уровней.
4. Выступление на родительских собраниях.

3.9. Контроль

Педагогический контроль знаний, умений и навыков учащихся осуществляется в несколько этапов и предусматривает несколько уровней.

Промежуточный контроль:

1. Фронтальная и индивидуальная беседа.
2. Игровые формы контроля.
3. Промежуточный контроль предусматривает участие в конкурсах и выставках.

Итоговый контроль:

Итоговый контроль проводится по сумме показателей за всё время обучения по дополнительной программе, а также предусматривает выполнение комплексной работы, включающей изготовление изделия по единой предложенной схеме и творческой работы.

Конечным результатом выполнения программы предполагается участие в выставках, смотрах и конкурсах различных уровней.

4. Краткое содержание Программ

Кружок «Живое слово»

Пояснительная записка

Одной из важных социальных задач современного общества является формирование будущего члена общества еще с дошкольного возраста. Это должен быть ребенок с развитым мышлением, разносторонними потребностями, яркими творческими проявлениями, владеющий широкими и разнообразными представлениями об окружающем мире. Но самое главное, обладая всеми этими качествами, он должен уметь правильно преподнести себя. А это возможно лишь при его высоком уровне коммуникативного развития, когда ребенок в различных ситуациях умеет четко и ясно излагать свои мысли, убеждать собеседника и окружающих.

Самым доступным и интересным средством самовыражения ребенка является слово. Оно объединяет его со сверстниками, помогает найти общие интересы. Но в современном мире детям становится все сложнее взаимодействовать как между собой, так и со взрослыми. Это наблюдается в различных жизненных ситуациях. Причин неумения общаться множество: из-за повышенной занятости родителей дети часто остаются предоставленными сами себе, засиживаются за мультфильмами, компьютером, мобильным телефоном. Еще одна причина: дети дошкольного возраста мало общаются со сверстниками вне стен своего образовательного учреждения, так как сегодня в очень редких семьях принято позволять ребенку играть в песочнице во дворе после детского сада. Казалось бы, простые причины. Но именно из-за них страдает речь дошкольника - она становится скуднее, многие дети не могут сформулировать свои мысли, обладают ограниченным запасом слов, и тем более не в состоянии управлять своим голосом при разговоре, следить за своей жестикуляцией и мимикой, манерами. Все это откладывает отпечаток на его будущем: сначала в школе, затем в институте, а дальнейшем и в жизни.

Педагоги и родители должны знать, что речь грамотного человека должна отличаться чёткостью дикции, интонационной и орфоэпической правильностью, логической ясностью, эмоционально-образной выразительностью, то есть быть «живой». Именно поэтому обучение ребенка еще в дошкольном возрасте основам красноречия и сценического искусства является необходимым компонентом формирования у ребёнка правильной речи. Занимаясь основами риторики, ребенок познает красоту и силу слова, развивается нравственно, овладевает навыками общения в интеграции с музыкой, с художественной литературой, с русским и татарским фольклором.

В условиях новой языковой ситуации в республике формирование человека происходит под влиянием двух национальных культур – русской и татарской, двух систем этических норм речевого и неречевого поведения. Поэтому эмоциональная насыщенность речи ребенка при общении на неродном языке имеет особую значимость. Именно в дошкольном учреждении дети по-настоящему чувствуют себя равными, свободными, раскованными. Здесь они учатся самоорганизации, самостоятельности, самоконтролю. Программа «Живое слово» все это призвана воплотить в жизнь именно через речевую культуру и этикет дошкольника.

Содержание программы построено с учетом основных принципов педагогики сотрудничества (гуманизация и индивидуализация педагогического процесса) и является значимой и актуальной в настоящее время, так как дошкольники испытывают трудности в организации различных видов речевой деятельности, культуры речевого поведения. В процессе нашей работы, из занятия к занятию, шаг за шагом дети приближаются к осознанию важных

идей - о связи языка и действительности, языка и мышления, о значении культуры речевого поведения в жизни. Дети, слушая и видя, познают, познавая, рассказывают о том, что узнали, взаимодействуют со сверстниками и взрослым в процессе исследований и обсуждений форм общения, инсценировки различных сказочных, сочиненных или жизненных ситуаций, что обеспечивает формирование у ребенка целостной картины окружающего мира, его речь действительно «оживает». Специальные задания воспитывают внимание к той стороне речи, которая связана с добрым, уважительным отношением друг к другу.

При разработке программы использованы методики педагогов Давыдова В.В., Выготского Л.С., Эльконина В.А. Монтессори М., а также Баландиной Л. А., Железновой Е. С., Ястребовой А. В., Стрельниковой А. Н., Ельцовой О. М., Ушаковой О. С.

Особенностью программы «Живое слово» является развитие коммуникативных навыков дошкольника для успешных занятий, так как это должно способствовать наиболее полному усвоению теоретических и практических знаний детей, повышению их заинтересованности к овладению речевым этикетом и правильной речью, умению владеть собой перед аудиторией, что очень ценно в дальнейшей жизни ребенка.

Новизна программы состоит в гармоничном сочетании существующих методик по развитию речи, обучению риторике и основам сценического искусства в соответствии с принципами стандарта дошкольного образования.

Актуальность программы заключается в том, что общительность, потребность в эмоциональном контакте во многом зависит от того опыта, который сложился у человека. Если в семье, во дворе, в группе отношения напряжённые – ребёнок может уйти в себя и замкнуться. Помочь малышу преодолеть застенчивость, сформировать у него желание общаться – задача и воспитателей, и родителей. Она вполне разрешима, если начать своевременно заниматься над коммуникабельностью ребенка.

Цель: овладение приемлемыми способами взаимодействия со сверстниками и взрослыми, адаптация дошкольника в социуме посредством развития эмоционально окрашенных речевых умений и навыков, а также природных задатков.

Задачи:

Образовательные:

- выявление и развитие речевых способностей детей;
- научить владеть основными элементами правильной точной речи;
- формирование творческой личности через приобщение ребенка к риторической и театральной деятельности;
- формировать начальные умения анализировать и оценивать общение и речь.

Развивающие:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие произносительно-импровизационных умений дошкольника;
- развитие понятия уместности использования несловесных (невербальных) средств общения - жестов, мимики, телодвижений, интонации;
- развитие основных свойств устной речи дошкольника: окраска голоса, громкость, темп и др.;
- развитие коммуникативных качеств ребенка;
- развитие эмоционально насыщенной речи на неродном языке при составлении диалогов.

Воспитательные:

- воспитание в детях потребности соблюдения речевого этикета, добра и позитивного мировосприятия;
- воспитание чувства уважения и гордости русским и татарским языком.

Условия реализации программы.

- ✓ обеспечение ребёнку постоянной ситуации успеха, стимулирование его к достижению успехов;
- ✓ освоение игр и игровых упражнений осуществляется на основе многократных, систематических, постепенно усложняющихся заданий;
- ✓ варьирование используемых игр и игровых упражнений;
- ✓ целенаправленность и систематичность в обучении этим играм;

✓ учёт возрастных, речевых, физиологических и индивидуальных особенностей детей в процессе обучения этим играм.

Основные принципы обучения детей риторике и сценическому искусству.

Принцип гуманизации – ведущий принцип образования и воспитания, предполагающий учёт особенностей личности ребёнка.

Принцип индивидуализации – принцип образования и воспитания, предполагающий учёт индивидуальной логики развития ребёнка.

Принцип педагогической поддержки – принцип, направляющий действия педагога на оказание помощи. Основным показателем успешной реализации являются удовлетворённость ребенка своей деятельностью и ее результатами, снятие эмоциональной напряженности, удовлетворение образовательных потребностей.

Принцип профессионального сотрудничества и сотворчества – принцип, означающий обязательное профессиональное взаимодействие воспитателя с детьми.

Принцип систематичности и последовательности предполагает систематическую работу с детьми, постепенное усложнение содержания и задач воспитания и развития, сквозную связь предлагаемых содержания, форм, средств, методов работы.

Принцип продуктивности означает, что результат выражен в некоем продукте, например, в художественном образе, прочтенном стихотворении.

Принцип наглядности: в процессе обучения риторике немаловажную роль играет наглядность. Основной прием – это образец произношения речевого материала педагогом.

Принцип сознательности: сознательность тесно связана с умственной, волевой активностью детей, с их заинтересованностью речевым материалом. Немаловажное значение для умственной активности детей имеет речь взрослого, наличие разнообразных интонаций в его голосе, выразительная мимика, яркое и художественное исполнение песни.

Принцип прочности: выученные детьми стихи, скороговорки через некоторое время забываются, если их систематически не повторять. Для того чтобы повторение текстов не наскучило детям, нужно вносить элементы нового.

Последовательность изложения материала программы соответствует вышеизложенным принципам и должна способствовать постепенному обогащению внутренней духовно-нравственной жизни дошкольника, развитию восприятия, памяти, фантазии, внимания, воображения, а также развить в нем способность выразить себя не только словом, но и мимикой, жестами, ритмопластикой. Кроме того, представленная программа способна в своих планируемых действиях развернуть работу по развитию речи, голоса, темпа, громкости речи, расширению интереса к развитию речи ребенка, тем самым помогая адаптироваться дошкольнику к обучению в общеобразовательном учреждении.

Основные направления работы по развитию риторических умений и навыков детей.

- ✓ нравственный аспект речевого поведения;
- ✓ речевой этикет в разных ситуациях общения (формы приветствия и прощания, формы выражения благодарности и извинения, разговор по телефону и др.);
- ✓ средства выразительности устной речи (дикция, интонация; темп, скорость речи; громкость звучания, тембр и т.д.);
- ✓ развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь монологическая речь (рассказывание);
- ✓ культура слушания;
- ✓ невербальные средства общения (мимика, жесты, телодвижения).

Связь с другими образовательными областями.

«Социально-коммуникативное развитие» - у детей развивается четкая, ясная дикция, ведется работа над развитием артикуляционного аппарата с использованием скороговорок, чистоговорок, потешек, на основе вышеизложенного формируются навыки доброжелательного общения со взрослыми и сверстниками.

«Познавательное развитие» - расширяется кругозор детей; обогащается внутренний мир, развивается способности самовыражению.

«Художественно-эстетическое развитие» - развивается интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (пьесы, сказки, стихи, песенки, потешки); дети читают выразительно наизусть потешки и небольшие стихотворения, правильно

произносят скороговорки; знакомятся с иллюстрациями к произведениям, репродукциями картин, близкими по содержанию сказки.

«Физическое развитие» - развивается двигательная активность (физкультминутки, подвижные игры, отработка навыков телодвижений).

Целевые ориентиры освоения программы.

- ✓ сформированы просодические компоненты речи,
- ✓ отработаны навыки произвольного изменения силы голоса: говорить громко, тихо, шёпотом.
- ✓ сформировано правильное речевое дыхание, правильная подача голоса и плавность речи.
- ✓ Развита чёткость дикции, интонационная выразительность речи.
- ✓ Развита тембровая окраска голоса, высота тона в играх со звукоподражанием, в играх-драматизациях.
- ✓ Умеют говорить в спокойном темпе.
- ✓ Развита актерские способности, выражающиеся в выразительности речи, пластике, мимике, жестах.
- ✓ Совершенствованы общие речевые навыки.
- ✓ Автоматизировано правильное произношение и дифференциация звуков в свободной речевой деятельности,
- ✓ Развита активизация и актуализация словаря,
- ✓ Развита речевой слух, фонематическое восприятие,
- ✓ Воспитан интерес к родному языку.
- ✓ Развита психические процессы,
- ✓ Развита интерес к театрально-игровой деятельности.

Планируемый результат.

Форма работы кружка "Живое слово" направлена на развитие активной речевой деятельности ребенка (общения, культуры речевого поведения, творческого воображения и литературных способностей). В дальнейшем это позволит детям успешно освоить мир человеческих отношений.

Основными достижениями работы кружка являются, во-первых, успехи ребят в развитии речи, во-вторых, умения и навыки речевой деятельности, которая способна кардинально преобразить речь ребенка, в-третьих, эмоционально насыщенная речь ребенка.

Личностно-ориентированная основа деятельности способствует осознанию дошкольником своего отличия от других, своей слабости и силы (речевой, эмоциональной, коммуникабельной, творческой).

В качестве существенного показателя развития, безусловно, выступает самооценка. От ее уровня зависит активность ребенка, его участие в деятельности коллектива, стремление к самовоспитанию, потому что чувства к самому себе формируются и подкрепляются у детей благодаря реакциям других.

К концу освоения программы «Живое слово» дети умеют:

- ✓ оценивать собственное речевое поведение и речевое поведение другого (так говорить можно - так говорить нельзя; так верно выражена мысль - так неверно выражена мысль; так хорошо звучит речь - так плохо звучит речь и т.п.);
- ✓ ориентироваться в разных ситуациях общения, учитывая, к кому обращается говорящий, с какой целью, какие формы речевого этикета будет использовать;
- ✓ владеть своим голосом, понимать, когда нужно говорить громко - тихо, быстро - медленно, с какой интонацией и т.п.;
- ✓ внимательно слушать собеседника, адекватно реагируя на речь говорящего;
- ✓ согласовать свои действия с другими детьми;
- ✓ пользоваться разнообразными жестами, мимикой;
- ✓ пользоваться интонациями, выражающими основные чувства;
- ✓ входить в заданную роль;
- ✓ произносить скороговорки в разных темпах, шепотом;
- ✓ выразительно прочитать диалогический стихотворный текст, правильно и четко произнося слова с нужными интонациями;

- ✓ сочинять небылицы, короткие стихотворения с помощью взрослых;
- ✓ успешно выступать перед публикой.

Кружок «Речеветик»

Пояснительная записка

Дошкольное детство - время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сензитивный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Благодаря особому процессу познания, который осуществляется эмоционально-практическим путем, каждый дошкольник становится маленьким исследователем, первооткрывателем окружающего мира. Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, чем значимее она, тем успешнее идет развитие, тем счастливее его детство.

Развитие речи детей - одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения и родители.

Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического обучения родному языку в начальной, а затем и в средней школе.

Уровни речевого развития детей одного возраста бывают различными. Особенно ясно эти различия выступают именно в среднем дошкольном возрасте. Работа по воспитанию звуковой культуры речи должна включать формирование правильного произношения звуков, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности. У детей среднего дошкольного возраста важно сформировать и закрепить правильное произношение всех звуков родного языка.

В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов, действия с ними, их функциональные признаки. Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе и средой, в которой живет, воспитывается и обучается ребенок. Вместе с тем у детей наблюдается особая чувствительность, восприимчивость к звукам речи, вот почему этот возраст очень важен для обучения элементам грамоты. Дети овладевают практически правильным произношением всех звуков родного языка. У них формируется осознание своих произносительных умений.

Речь – это важнейшая творческая психическая функция человека, область проявления присущей всем людям способности к познанию, самоорганизации, саморазвитию, к построению своей личности, своего внутреннего мира через диалог с другими личностями, другими мирами, другими культурами.

Удовлетворять потребность детей в речевом общении – одна из важнейших педагогических задач.

Цель: комплексное развитие познавательно-речевой деятельности детей, развитие фонематического слуха.

Задачи:

- развивать умение говорить и слушать;
- развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- обогащать активный и пассивный словарь;
- развивать звуковую культуру речи детей;
- развивать умение анализировать звуковую сторону устной речи.
- развивать артикуляционный аппарат;
- совершенствовать интонационную выразительность речи;
- формировать навыки самоконтроля и самооценки,
- развивать мелкую моторику;
- воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

Формы работы

Основными формами организации деятельности кружка являются: речевые разминки, театрализованная игра, игры-драматизации, игры-пантомимы, разыгрывание этюдов и др.

Условия реализации

Главным условием для реализации программы является сам воспитатель. Он выступает в разных качествах: актер, сказочник и др. Его живое слово, артистизм, умение наглядно показать речевое мастерство, создать атмосферу общения является примером для детей. Это дает возможность выявления и развития способностей и талантов у дошкольников.

Сначала создается атмосфера, благоприятная для творческой деятельности, условия для максимально свободной реализации данных природой интеллектуальных, эмоциональных способностей и возможностей, характерных для данного воспитуемого.

Педагог должен:

- иметь базовые знания по анатомии, возрастной психологии, филологии;
- знать новые детские мультфильмы, игрушки, передачи, книги и при необходимости использовать это в своей работе.
- живое слово педагога, его художественный вкус, мастерское владение, словом, является примером для воспитанников.

Основные средства обучения

- упражнения (подражательно-исполнительского и творческого характера);
- развивающие игры (игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры);
- упражнения по развитию выразительности исполнения (вербальной и невербальной);
- разыгрывание инсценировок и сказок, импровизации;
- чтение художественных произведений;
- беседы;
- сочинение историй и др.

Рекомендации к проведению занятий

К основным видам деятельности на занятии относятся:

Вводная часть.

- Речевая разминка;
- Ролевая гимнастика;
- Упражнения на технику речи;
- Грамматические, лексические упражнения.

Основная часть – речевая ситуация.

- Игры на релаксацию, мимические игры;
- Подвижные игры, игры с элементами театрализации;
- Игры на развитие психических процессов;
- Коррекционные игры для детей с затруднениями в общении;
- Разыгрывание проблемных ситуаций.
- Показ педагогом особенностей речевой деятельности;
- Анализ текстов различных речевых жанров;

Заключительная часть.

- Обсуждение, оценка занятия, ответов.

Планируемые результаты, способы проверки

Форма работы кружка "Речевчик" направлена на развитие активной речевой деятельности ребенка (общения, культуры речевого поведения, творческого воображения и литературных способностей). В дальнейшем это позволит детям успешно освоить мир человеческих отношений.

Основными достижениями работы кружка являются, во-первых, успехи ребят в развитии речи, во-вторых, умения и навыки речевой деятельности, которая способна кардинально преобразить речь ребенка, в-третьих, эмоционально насыщенная речь ребенка.

Личностно-ориентированная основа деятельности способствует осознанию дошкольником своего отличия от других, своей слабости и силы (речевой, эмоциональной, коммуникабельной, творческой).

В качестве существенного показателя развития, безусловно, выступает самооценка. От ее уровня зависит активность ребенка, его участие в деятельности коллектива, стремление к самовоспитанию, потому что чувства к самому себе формируются и подкрепляются у детей благодаря реакциям других.

Кружок «Здоровячок»

Пояснительная записка

По определению Всемирной организации здравоохранения, здоровье — естественное состояние организма, характеризующееся его уравновешенностью с окружающей средой и отсутствием каких-либо болезненных изменений; состояние полного телесного, душевного и социального благополучия. Дошкольный период — чрезвычайно важный этап в жизни ребенка.

Ребенок рождается беспомощным, обладающим единственной способностью — всему научиться со временем. Он не рождается с готовым набором движений, а осваивает их в процессе жизни.

Обучение движениям оказывает влияние на здоровье, общее физическое развитие, развитие познавательных способностей, волевых качеств, эмоциональности ребенка, т.е. на его внутренний мир. Обучение движениям способствует гармоничному развитию личности, совершенствованию как физических, так и психических, интеллектуальных, духовно-нравственных качеств.

Обучаясь движениям, ребенок приобретает знания, необходимые для его сознательной двигательной деятельности, приобретает опыт их реализации, в том числе творческой.

Обучение движениям способствует осознанию ребенком самого себя как личности, вырабатывает у него потребность совершенствовать собственную природу, создает предпосылки для реализации его индивидуальности. Осуществляя самые разные движения, ребенок получает возможность самосовершенствования, формируется интерес и любовь к физической культуре.

Программа направлена на формирование у маленького ребенка интереса к своему личному здоровью, на совершенствование всех видов движений и развитие физических качеств. А также на профилактику заболеваний и исправление некоторых несовершенств в здоровье ребенка, с помощью коррекционных упражнений и корригирующей гимнастики, оздоровительных, игровых упражнений. Просвещение родителей в области оздоровления дошкольников.

Актуальность.

Одним из актуальных социальных вопросов в настоящее время является охрана и укрепление здоровья подрастающего поколения. Как для отдельного человека, так и для общества в целом самое дорогое богатство — здоровье. В основе здоровья лежит способность организма приспосабливаться к меняющимся условиям внешней среды. Фундамент здоровья и формирования тела закладывается уже в дошкольном возрасте. Целенаправленное развитие функциональных возможностей детского организма обеспечивает повышение его устойчивости к неблагоприятным воздействиям.

Общеизвестно, что основы здоровья человека закладываются в детстве, поэтому сущность физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ состоит в том, чтобы для каждого ребенка дошкольного возраста выбрать подходящую форму двигательной активности. Ведь именно она является основным фактором, определяющим уровень обменных процессов в организме и, соответственно, состояние мышечной и сердечно-сосудистой систем.

Главной целью физического воспитания в дошкольном учреждении является удовлетворение естественной биологической потребности детей в движении, достижение оптимального уровня здоровья и всестороннего двигательного развития. А достижение этой цели невозможно без постоянного поиска новых эффективных и разнообразных форм физкультурно-оздоровительной работы.

Быстроразвивающиеся технологии, современные условия жизни и образования предъявляют высокие требования к уровню психофизического состояния дошкольников, к их общекультурной готовности, особенно в период подготовки к школьному обучению. В связи с этим активизируется поиск новых эффективных подходов к оздоровлению, воспитанию и развитию детей средствами физической культуры, которые могли бы не только повышать физическую подготовленность, но и одновременно развивать умственные познавательные способности.

Поэтому в качестве одной из эффективных и современных форм физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении являются занятия с использованием тренажеров. Используются как простейшие тренажеры, так и тренажеры сложного устройства.

Современные детские тренажеры являются эффективным и многофункциональным помощником при решении не только ряда задач, направленных на укрепление физического развития, но и коррекцию имеющихся нарушений у воспитанников специального (коррекционного) учреждения. Так как нарушение осанки и степень ее выраженности в значительной степени обусловлена наличием различных зрительных диагнозов и слабым развитием глазодвигательных функций, то выполняя упражнения на тренажерах, ребенок непроизвольно сосредотачивается и прослеживает траекторию движения, тем самым активизируя зрительные функции, тренируя глазодвигательные мышцы. Таким образом, многофункциональность, доступность, инновационность тренажерного оборудования обуславливает необходимость и эффективность применения его на практике в специальном (коррекционном) учреждении.

Наиболее целесообразны и полезны занятия с использованием тренажеров для детей старшего дошкольного возраста. К этому времени дети достаточно хорошо владеют сложными видами движений и способами их выполнения. В этом возрасте интенсивно развивается опорно-двигательный аппарат, повышаются адаптационные возможности сердечно-сосудистой и дыхательной систем к физическим нагрузкам. Старшие дошкольники обладают хорошей способностью адаптироваться к физическим нагрузкам разного характера, оказывающим тренирующее воздействие. Вместе с тем переносимые физические нагрузки должны находиться в зоне «умеренного напряжения». Рассматриваемый возрастной период в жизни детей 5-7 лет наиболее благоприятен для развития координационных и скоростно-силовых способностей, силы, выносливости и гибкости.

Цель программы: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, создание условий для удовлетворения их естественной потребности в движении и дозирование физической нагрузки с учётом состояния здоровья и функциональных возможностей организма ребёнка.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить детей с упражнениями на детских силовых тренажерах;
- дать знания о правилах техники безопасности во время занятий на тренажерах;
- формировать у обучающихся потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании;

Развивающие:

- развивать физические качества: силу, ловкость, общую выносливость, быстроту, равновесие, точность движений;
- активизировать внимание;
- вызвать интерес к регулярным занятиям физическими нагрузкам;

Воспитательные:

- воспитывать умение слушать и слышать рекомендации педагога;
- воспитывать организованность, взаимовыручку, товарищество, ответственность;
- воспитывать заботливое отношение к своему здоровью.

Система реализации программы

Программа «Здоровячок» рассчитана на 2 года для работы с детьми 5 – 7 лет.

Данная программа реализуется в рамках работы кружка «Здоровячок». Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю, длительность – не более 30 минут, общее количество занятий - 28 (с октября по май ежегодно). Занятия кружка «Здоровячок» проводят педагоги дополнительного образования по физической культуре.

Программа «Здоровячок» выстроена на основе парциальной программы Железняк Н.Ч. «Занятия на тренажёрах в детском саду» Москва, 2009.

Место в режиме дня и время проведения занятий кружка определено расписанием и прописывается в ежедневном плане работы воспитателя и педагога дополнительного образования по физической культуре с детьми.

Формы организации работы с детьми

Работа с детьми по Программе «Здоровячок» организуется через занятия кружка «Здоровячок», обеспечивающие наглядность, системность, доступность и смену деятельности воспитанников.

Форма занятий кружка – коллективная.

Планируя занятия кружка, педагог может выбирать для каждой темы ту или иную форму работы с детьми, учитывая оснащенность и специфику группы.

Принципы реализации программы

Содержание Программы выстраивается с учетом следующих основных дидактических принципов: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников.

Обучаясь по Программе, дети проходят путь от простого к сложному, с возможностью возврата к пройденному материалу на новом, более трудоемком уровне.

Принципы взаимодействия с детьми:

- сам ребенок – молодец, у него - все получается, возникающие трудности – преодолимы;
- постоянное поощрение всех усилий ребенка, его стремление узнать что-то новое и научиться новому;
- исключение отрицательной оценки ребенка и результатов его действий;
- сравнение всех результатов ребенка, только с его собственными, а не с результатами других детей;
- каждый ребенок должен продвигаться вперед своими темпами и с постоянным успехом.

Планируемый результат - требования к уровню подготовки обучающихся

К концу года дети должны

знать:

- правила техники безопасности на занятии;
- влияние физических упражнений на организм ребенка;

уметь:

- самостоятельно выполнять упражнения на силовых тренажерах;
- выполнять основные виды движений;
- играть в подвижные игры;

выполнять:

- основные виды движений;
- упражнения на детских силовых тренажерах;
- упражнения на укрепление свода стопы

Кружок «Английский язык «Языковая мозаика»

Пояснительная записка

В программу курса обучения английскому языку Cheeku Monkey (издательство «Русское слово») входит в Программно -методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный ПАРК». Парциальная программа курса разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартам дошкольного образования (ФГОС ДО). Курс обучения английскому языку Cheeku Monkey направлен на решение задач создания благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития инициативы, способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром. Курс обучения дошкольников английскому языку Cheeku Monkey разработан преемственно по отношению к другим системам начального общего образования. Основанием преемственности являются требования ФГОС ДО к результатам освоения программы, представленные в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Курс обучения дошкольников английскому языку Cheeku Monkey носит инновационный характер, так как в системе работы задействованы интегративно – дифференцированные методы и способы обучения детей 4 английскому языку. Интегративные методы реализуются путем использования мультисредовой игровой интеракции и биллингвальных сюжетно- ситуативных приемов сотворчества, направленных на коммуникативно-личностное, познавательное, социально – регулятивное и художественно-эстетическое развитие.

Программа ориентирована на детей общеобразовательных групп, в реализации программы участвуют обучающиеся 5-7 лет.

Новизна предлагаемой программы состоит в том, что при обучении английскому языку пристальное внимание уделяется выработке коммуникативных способностей (навыков свободного общения и прикладного применения английского языка).

Актуальность данной программы заключается в возрастающей заинтересованности родителей в изучении их детьми английского языка. Поэтому появилась необходимость в создании программы обучения английскому языку для кружковой работы в раннем возрасте, которая позволит развить и сохранить интерес и мотивацию к изучению иностранных языков и не нанесет, в связи с изучением нескольких предметов в течение всего учебного года до поступления в школу, вреда здоровью детей. Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт, когда пойдут в школу. К тому моменту у них будет сформировано главное – интерес к дальнейшему изучению английского языка, накоплен определенный объем знаний, что значительно облегчит освоение любой программы обучения английскому языку в начальной школе.

Особенностью данной программы является широкое использование игр для обучения иностранному языку. Каждое занятие строится как занятие-общение, максимально приближенное к естественному общению, чтобы дети как можно раньше почувствовали результат своих усилий. Для создания коммуникативной обстановки на занятиях важную роль играет поддержание высокой активности каждого ребенка. Программой предусмотрено привлечение детей к проектной работе, которая всегда носит творческий характер, а также использование элементов технологии интеллект-карт и ИКТ.

Цель и задачи рабочей программы

Целью реализации программы обучения иностранному языку детей дошкольного возраста является создание условий для овладения детьми английским языком как средством развития коммуникативных способностей детей, как инструментом их широкого взаимодействия с миром, обеспечения практики в разных видах деятельности и реализации творческой активности. В общем и целом, обучение направлено на формирование основ иноязычной коммуникативной компетенции у детей дошкольного возраста в условиях развития самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение к миру.

Для достижения поставленной цели необходимо решить ряд конкретных задач:

Практические задачи:

- формировать у дошкольников навыки и умения самостоятельного решения простейших коммуникативно-речевых задач на английском языке;
- научить детей понимать на слух несложную, вполне доступную по содержанию англоязычную речь;
- формировать навыки умения приблизительно правильно с фонетической точки зрения оформления своей речи на английском языке;
- научить детей самостоятельно употреблять и понимать наиболее частотные несложные лексические единицы и грамматические структуры, необходимые для овладения коммуникативной тематикой.

Развивающие задачи:

- развивать психические функции ребенка через процесс овладения иностранным языком;
- развивать специальные способности, необходимые для обучения иноязычному общению: фонематический слух, имитационные способности, способность к догадке и различению;
- способствовать становлению самостоятельности дошкольников и саморегуляции их собственных действий;
- развитие у детей мышления, эмоций, внимания, воображения, памяти, а также познавательных и языковых способностей с учетом возрастных особенностей дошкольников;
- развивать творческую активность учащихся и их речевую культуру.

Воспитательные задачи:

- создать положительные установки на дальнейшее изучение языка;
- воспитывать у детей устойчивый интерес к изучению английского языка;
- формировать экологическую культуру и стремление к здоровому образу жизни;

- воспитывать средствами английского языка чувство патриотизма, толерантности и эмпатии;
- формировать уважительное отношение к людям, чувство товарищества и дружбы;
- развивать позитивные установки к различным видам труда и творчества;
- формировать готовность к обучению в школе.

Общеобразовательные задачи:

- развивать интерес и любознательное отношение к стране изучаемого языка;
- расширять представления ребенка об окружающем мире посредством дополнительной лингвострановедческой информации;
- формировать представление о поликультурном мире и чувство осознания самих себя в нем;
- формирование первичных слухо-произносительных навыков, а также ритмико-интонационных навыков;
- расширять кругозор дошкольников, формировать их когнитивную инициативу, пополнять их знания о сверстниках в стране изучаемого языка.

Сроки реализации программы

Программа рассчитана на 2 года обучения (старшая, подготовительная к школе группы). Занятия должны длиться не менее 30 минут: в старших группах 20-25 минут, в подготовительных группах 30 минут. На первый год обучения выделено 38 занятий, на второй - 72 занятия, на третий - 72 занятия.

Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы «Языковая мозаика»

- Открытие перед ребенком новой языковой картины мира;
- Развитие интереса к языку и желания изучать языки в дальнейшем;
- В области аудирования - понимание устных высказываний партнеров по общению и коротких сообщений в рамках предложенных тем. Песенки, стихи, игры - являются неотъемлемой частью каждой темы и подобраны в соответствии с ее содержанием;
- В области говорения - приобретение навыков монологического высказывания и элементов диалогического общения на элементарном уровне на предложенные темы;
- В области фонетики - формирование фонемно - правильного произнесения звуков в речи, понимание звуков английского языка в речи и их различия;
- В области лексики - обогащение словарного запаса ребенка в рамках предложенных тем;
- В рамках грамматики - овладение основными речевыми образцами, ед. и мн. числом существительных, употребление качественных прилагательных, предлогов места и направлений, союзов, употребление личных местоимений и т.д.

Кружок «Весёлые шашки»

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Веселые шашки» является общеразвивающей программой *физкультурно-спортивной направленности*.

Уровень сложности программы – стартовый, т.к. знакомятся с историей возникновения игры, шашечной доской, правилами, с простейшими комбинациями; закрепляют их в процессе тренировочных игр и упражнений.

Актуальность программы заключается в её соответствии запросам времени – потребности в творческих индивидуальностях, способных находить решение в нестандартных ситуациях, как в своей профессиональной сфере, так и вообще, в жизни. Настольные игры уже давно уступили место компьютерным, за которыми дети готовы просиживать часами. Многие родители считают, что компьютерные игры способны стать альтернативой живой игре. Между тем машина не заменит непосредственного, живого общения с ребёнком. Дух партнёрства, товарищества, а позже и соперничества, который возникает при обучении игре в шашки сложно переоценить. С помощью того как дошкольник играет в шашки, родители могут судить о внимании ребёнка, сосредоточенности, усидчивости, его умении мыслить тактически и стратегически, а также выяснить как развита его волевая и нравственная сфера.

Отличительные особенности программы: акцентирование внимания на подготовку детей старшего дошкольного возраста, начинающих с «нуля», ориентации на изучение основ игры в шашки. Программа направлена на формирование общей культуры дошкольников и развитие интереса к игре в шашки как к интеллектуальному досугу.

Шашки имеют свои особенности, и сложность в руководстве боем состоит в том, что все шашки, воины – близнецы. Обучение шашечной игре является сложным и трудоемким процессом. Поэтому очень важно довести до сознания дошкольника то, что достижение спортивного успеха возможно только при настойчивости, трудолюбии. Без воспитания в себе сильной воли, нельзя добиться серьёзных результатов в шашках. Шашки являются, способом самовыражения творческой активности человека.

Новизна программы заключается в том, что занятия по шашкам предусматривают в кратном, описательном виде усвоение основ знаний по теории и практике игры в шашки. Систематические занятия по данной программе, приближают начинающего шашкиста к умению мысленно рассуждать, анализировать, строить на шашечной доске остроумные комбинации, предвидеть замыслы партнера. С дальнейшим совершенствованием техники игры воспитанники учатся искать и терпеливо находить в каждом положении наиболее целесообразный ход.

Педагогическая целесообразность: игра в шашки – это действенное, эффективное средство умственного развития. Неотъемлемая роль игры в шашки в формировании внутреннего плана действий – способности действовать в уме. Игра в шашки развивает наглядно-образное мышление дошкольника, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, внимательность, вдумчивость, целеустремленность. Дети, обучающиеся этой игре, становятся собранные, самокритичнее, привыкают самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Преемственность программ со школьными программами, предметами: логика (построение суждений, решений головоломок); математика (решение математических задач).

Программа предусматривает возможность построения индивидуального образовательного маршрута для повышения технического мастерства, совершенствования отдельных физических качеств. Детям предоставляется возможность участия в соревнованиях разного уровня сложности. Дети со стартовым уровнем принимают участие в соревнованиях на базе дошкольного учреждения. Дети, имеющие базовый уровень принимают участие в городских соревнованиях.

Адресат программы: дети 5-7 лет.

Состав группы – 15 человек, смешанный (девочки и мальчики).

Объём программы составляет 31 академических часов.

Срок освоения программы: программа рассчитана на один учебный год: с октября до июня на протяжении 8 месяцев.

Формы организации образовательного процесса подобраны с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности, социального запроса родителей (законных представителей).

Используются следующие формы организации:

- групповые;
- подгрупповые;
- индивидуальные;
- в парах.

Формы обучения по программе – очные занятия.

Режим занятий: продолжительность занятия составляет 25-30 минут - 1 раз в неделю во второй половине дня.

Планируемые результаты

Результаты освоения программы:

- Формирование знаний о правилах игры в шашки, простых комбинаций.
- Формирование умения расставлять шашки на доске, ходить ими, выполнять взятие чужих шашек дамой и простыми шашками.
- Проявление интереса к игре шашки.

- Умение работать в паре, применение полученных знаний на практике, в соревнованиях.

Кружок «Матата Лаб»

Пояснительная записка

Данная программа направлена на знакомство с многообразием растительного и животного мира, разнообразными условиями жизни на Земле, представления о человеке, его деятельности и рукотворном мире, на формирование у детей способности самостоятельно делать обобщения, индуктивные и дедуктивные умозаключения позволяют развивать не только познавательную, но и речевую активность детей. Важно уже в дошкольном возрасте обучать детей различным приемам моделирующей деятельности с помощью вещественной, схематической и символической наглядности (В.В. Давыдов), учить ребенка сравнивать, анализировать и обобщать результаты своей деятельности.

Создавая программы для робота «Bee-Bot», выполняя игровые задания, ребенок учится ориентироваться в окружающем его пространстве, тем самым развивается пространственная ориентация дошкольника. Овладев логическими операциями, ребенок станет более внимательным, научится мыслить ясно и четко, сумеет в нужный момент сконцентрироваться на сути проблемы, убедить других в своей правоте. В дальнейшем, учиться ему станет легче и интереснее, а значит, и процесс обучения, будет приносить радость и удовлетворение. 1.2

Актуальность и новизна программы. Актуальность программы заключается в следующем:

- востребованность развития широкого кругозора, у дошкольников начиная с раннего возраста и формирования предпосылок основ инженерного мышления;
- деятельность, направленная на формирования навыков начального программирования;
- необходимость ранней пропедевтики робототехники: внедрение наукоёмких технологий, автоматизация производства, недостаток квалифицированных специалистов.
- программа отвечает требованиям направления муниципальной и региональной политики в сфере образования - развитие основ научно-технического творчества детей в условиях модернизации программы.
- деятельностный характер технологического образования, направленность содержания на формирование предпосылок умений и навыков, обобщенных способов учебной, познавательной, коммуникативной, практической, творческой деятельности позволяет формировать у дошкольников способность ориентироваться в окружающем мире и формировать предпосылки учебной деятельности.
- программа разработана с опорой на общие педагогические принципы: актуальности, системности, последовательности, преемственности, индивидуальности, конкретности (возраста детей, их интеллектуальных возможностей), направленности (выделение главного, существенного в образовательной работе), доступности, результативности.

Новизна программы: Matatalab - это игровая лаборатория для детей от 5 лет, предназначена для развития логических и творческих способностей. Развивают логическое мышление в увлекательной игровой форме, учат основам программирования без применения компьютера и мобильных устройств, музыке, рисованию, технологиям, а также закрепить на практике полученные знания.

Цели и задачи реализации программы.

Цель: развитие и формирование элементов технического мышления детей дошкольного возраста на основе робототехники (от новичка до продвинутого пользователя).

Задачи:

- научить детей основам робототехники;
- формулировать цель (через результат) деятельности;
- научить анализировать ситуацию и образцы, составлять алгоритмы в процессе деятельности, принимать решения в процессе моделирования и программирования;
- действовать по аналогии и комбинировать тактики деятельности в условиях подгрупповой работы;
- анализировать условия и выполнять задачи по условиям;
- обучать основам программирования без применения компьютера и мобильных устройств, развивая логическое мышление в увлекательной игровой форме;

- приобщать к научно-техническому творчеству;
- развивать умение постановки технической задачи, собирать и изучать нужную информацию, находить конкретное решение задачи и материально осуществлять свой творческий замысел;
- способствовать развитию творческой деятельности: обеспечить освоение детьми основных приёмов в музыке и рисовании (учим ноты и составляем из них мелодии, составляем программы для рисования);
- формировать навыки сотрудничества: работа в коллективе, в команде, малой группе (в паре).

Планируемые результаты реализации программы

К концу года обучения воспитанник:

- владеет основами робототехники;
- читает элементарные схемы, анализирует образец;
- умеет составлять алгоритмы;
- по разработанной схеме с помощью педагога, запускает программы для роботов;
- умеет корректировать программы программирования, создает и запускает программы самостоятельно;
- самостоятельно создает авторские модели, схемы для программирования роботов MatataLab;
- способен объяснить техническое решение, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации творческотехнической и исследовательской деятельности;
- умеет программировать робота на рисование и воспроизведение музыки;
- может работать в команде и подбирать в команду участников, которые могут помочь в решении определенных задач;
- способен к принятию собственных творческо-технических решений, опираясь на свои знания и умения, навыки.

Прошито, прошнуровано и скреплено печатью
МБДОУ «Детский сад № 130 «Калейдоскоп»
Всего страниц 25 (двадцать пять)
Заведующий Никонова А.В.
« 29 » 08 2025 г.

